

# EVC SERIES

**COMPACT**  
ENCEINTES POUR  
INSTALLATIONS FIXES



**Electro-Voice**

### **La famille EV-Innovation s'agrandie**

L'Excellence et la fiabilité légendaire du son Electrovoice pour les petites et moyennes installations est plus abordable que jamais avec la série EVC. Cette nouvelle série dans la gamme Electro-Voice EV-innovation, complète notre offre pour vos projets de sonorisation pour les salles de petites et moyennes tailles.

Adapté acoustiquement et esthétiquement à toutes les séries existantes sous le couvert de la famille EV-innovation – y compris les modèles à charges frontales (EVF, EVU), à pavillons (EVH) et line Array (EVA) – les modèles EVC également en charge frontale sont compacts, rentables et disponibles avec de nombreuses options polyvalentes, sans aucun compromis de qualité audio contrairement souvent entendus avec d'autres produits de taille similaire.

La série EVC répond à bon nombre de situations où le budget ne permet pas l'utilisation de la série EVF mais permet avec des enceintes 2 voies aux caractéristiques appropriées de s'intégrer parfaitement avec les autres modèles de la gamme EV-innovation.

La série EVC a été conçue pour offrir un résultat supérieur dans sa catégorie avec tous les tailles et fonctionnalités recherchées par les intégrateurs tout en permettant aux systèmes de correspondre à l'échelle du budget ou de la taille du lieu à équiper.

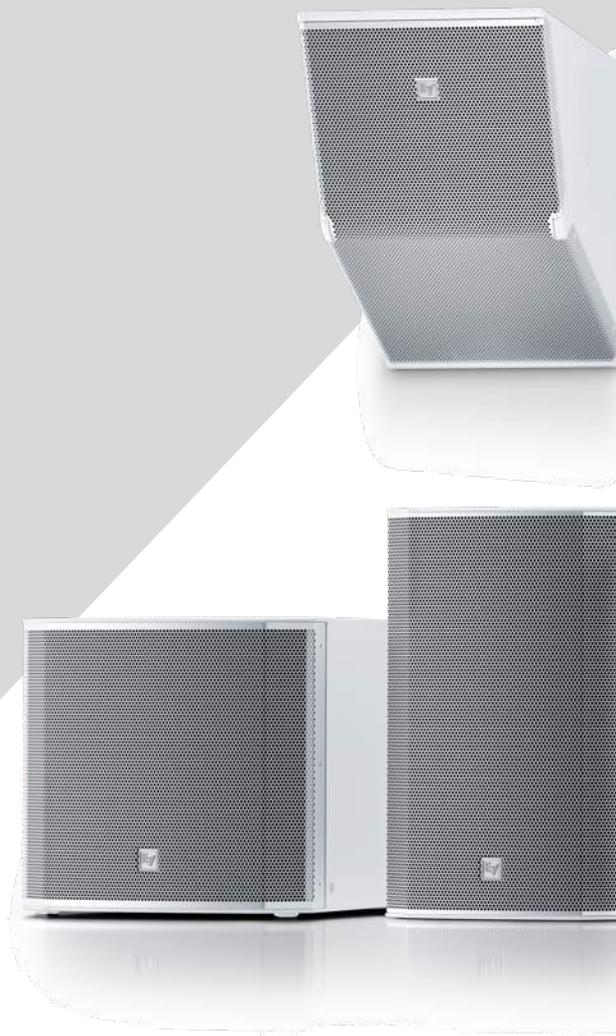
### **Electro-Voice, une qualité audio supérieure**

Nos haut-parleurs sont testés au-delà des normes de l'industrie, pour résister aux tolérances les plus extrêmes sur tous les critères. Comme tous les haut-parleurs EV, le son des EVC restera exempt de distorsion jusqu'aux niveaux maximums, de sorte que vous pouvez bénéficier d'une intelligibilité exceptionnelle pour les présentations ou les appels pendant la journée, avec toute la réserve dont vous avez besoin pour sonoriser les clubs à la nuit tombée – des performances de sonorisation réelles dans un format compact.

Vous pouvez clairement entendre le bénéfice de notre expérience dans la conception des enceintes EVC, tant dans la présence audio que dans la réponse étendue dans les deux extrêmes du spectre. Le rendu est de base excellent et pourra encore être amélioré en optimisant les réglages via les DSP intégrés dans les derniers amplificateurs de la marque sœur Dynacord IPX, L & C parfaitement adaptés aux enceintes Electro-Voice.

La réputation d'Electro-Voice est basée sur l'ingénierie, la reproduction audio pointilleuse dans tous nos produits, pour toutes les applications et tous les budgets, ce sans compromis.

Une totale transparence, tant pour le son que dans les spécifications techniques. Notre but étant de toujours être le meilleur achat en termes de qualité sonore, performances et fiabilité.



# EVC



**Electro-Voice**

La série EVC offre des solutions spécifiques et adaptées pour les salles de petites et moyennes dans lesquelles la couverture, les performances acoustiques et l'esthétique sont des points incontournables.

La série se compose de cinq modèles- quatre enceintes compactes deux voies et un caisson de renfort de grave- avec de nombreux accessoires de fixation disponibles.



- VC-1082** / 20 cm 2 Voies
- EVC-1122** / 30 cm 2 Voies
- EVC-1122-VI** / 30 cm 2 Voies Variable Intensity
- EVC-1152** / 38 cm 2 Voies
- EVC-1181** / 41 cm Caisson basse



# EVC

## Conçues pour les installations fixes

**EV** Compatible esthétiquement et acoustiquement avec tous les autres modèles de la gamme EV-Innovation

PART ENTIÈRE DE LA FAMILLE EV-INNOVATION – Avec des composants similaires, un design accordé et une gamme d'accessoire commun. L'installation suspendue est simplifiée via les inserts au format M10 en point d'accroche, les lyres de fixations en U et les supports de fixations orientables de type Omni Mount.

**EV** Concepteur- des fonctionnalités appréciées- une gamme complète et pratique de produits « Prêt à » pour de nombreuses applications.

FLEXIBILITE- Avec cinq modèles de base disponibles, la série EVC peut être utilisée à elle seule pour concevoir des systèmes de sonorisation adaptés aux espaces de petites ou moyennes tailles avec une qualité sonore supérieure et transparente. Un choix de deux modèles d'ouverture pour chaque enceinte large bande associé à une rotation des pavillons permettent d'offrir une directivité et une couverture optimale. Les EVC sont disponibles en blanc ou noir.

## Ou les enceintes **EVC** feront elles le job ?



**Les bars sportifs et restaurants-** qui recherchent une intelligibilité pour les appels et la musique d'ambiance en journée, mais également une réserve de puissance conséquente pour les soirées animées.



**Les clubs** – choisiront les EVC de tailles compactes pour se fondre dans le décor en garantissant une pression acoustique et une fiabilité de composant adaptés aux bars de nuit, bowling, club discothèque et autres lieux de distraction de taille similaire



**Salle de classe, de conférence et de réception-** ou l'intelligibilité et la couverture sont essentielles pour les conférenciers et les présentateurs avec la flexibilité de pouvoir vraiment augmenter le volume lors d'événements ponctuels.



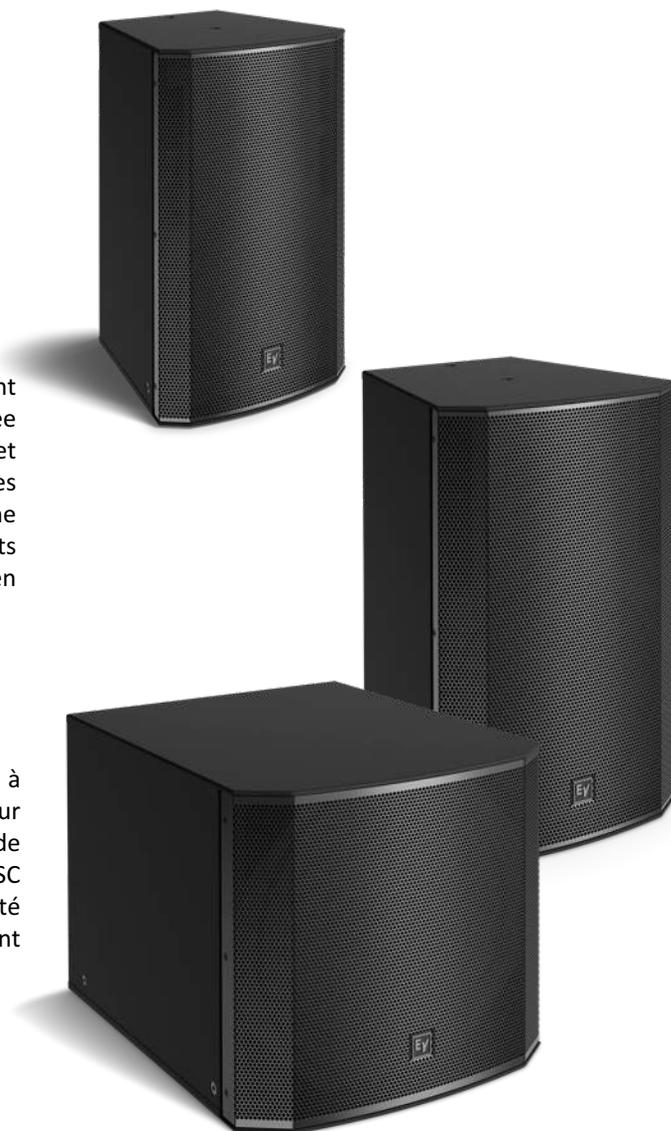
**Petites et moyennes maison de culte-**les EVC propose un profil faible profondeur et discrétion tout en conservant une grande efficacité pour les offices.

**EV Compact , rentable-avec aucun compromis de style ou de qualité sonore- quel que soit le lieu**

INTERIEUR/ EXTERIEUR- Qualité premium, peinture revêtement antichoc super-durable EV en standard, Version PI tropicalisée disponible pour faire face à tous les cas de figure et intempéries. En plus du revêtement Super-durable EV, les versions PI sont pourvu de grille en acier inoxydable et de cache connecteur sur le bloc de connectique audio. Les composants des enceintes EVC garantissent d'excellentes performances en niveau SPL adaptées aux niveaux requis en mode festif.

**EV Clareté audio pour les églises et conventions.....jusqu'à une puissance suffisante pour un club discothèque.**

AUTOMATIC SATURATION COMPENSATION (ASC)- Permet à l'intégrateur d'utiliser les transformateurs audio EV TK-150 pour optimiser le signal audio aux contraintes d'une topologie de câblage 70/100V sans sacrifice sur la qualité audio. L'ASC prévient le transformateur de saturation, maintenant la qualité sonore et la réponse en basse fréquence, tout en protégeant l'électronique. Ce en standard sur tous les modèles.



**Gymnase**-La série EVC offre une couverture exceptionnelle, un contrôle acoustique et une flexibilité d'accroche adaptés aux gymnases et autres espaces de ce type très réverbérant, en assurant une intelligibilité des annonces, des appels et de la musique d'accompagnement.



**Club de Fitness**- Un son et un niveau de musique adapté aux salles de cours collectifs avec micro d'animation sportif et musique énergisante.



**Aéroport et hall de gare**- dans ces grands espaces souvent délicats acoustiquement la série EVC apporte une solution efficace, puissante et fiable pour les appels.



**Théâtres et salle moyenne**- La série EVC offre une solution abordable et esthétique pour diffuser clairement dialogues, effets ou musique.

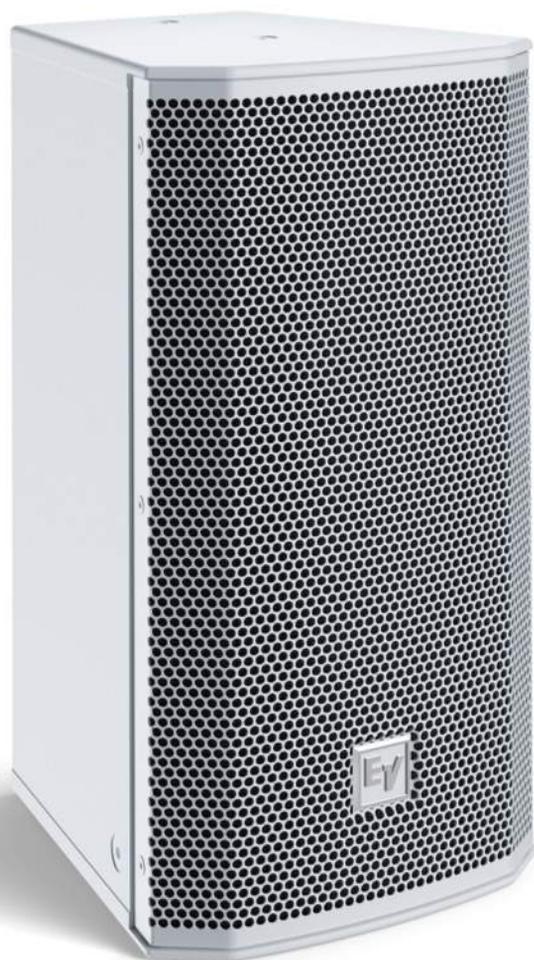
# EVC



## Concepteur- des caractéristiques adaptées

Avec une large gamme de références –la série EV-innovation offre tous les éléments pour la constitution d'un système de sonorisation complet pour l'intérieur ou l'extérieur avec un style discret et de superbes performances sonores. Comme les autres séries installation, la série EVC a été conçue avec des astuces et spécifications adaptées en termes d'angles de couverture, de guides d'ondes rotatifs, d'accès aisés pour les ajustements de fixation, de nombreux points d'accroche, et est pourvue une large gamme d'accessoires pour une installation propre, rapide, précise et sécurisée. Tous les modèles EVC sont disponibles en noir ou blanc et en versions étanche (à l'exception de l'EVC-1082-VI, qui n'est disponible qu'en revêtement EV-Coat).

Dans les caractéristiques communes aux modèles on notera la compensation de saturation automatique, qui préserve la réponse en basse fréquence tout en protégeant l'électronique dans les applications 70/100V, quel que soit le nombre de haut-parleurs connectés en parallèle, assurant une qualité sonore toujours excellente. La technologie ASC permet au caisson de basses EVC 18 "de reproduire une réponse impressionnante dans les basses fréquences.



# VI

## VARIABLE

## INTENSITY

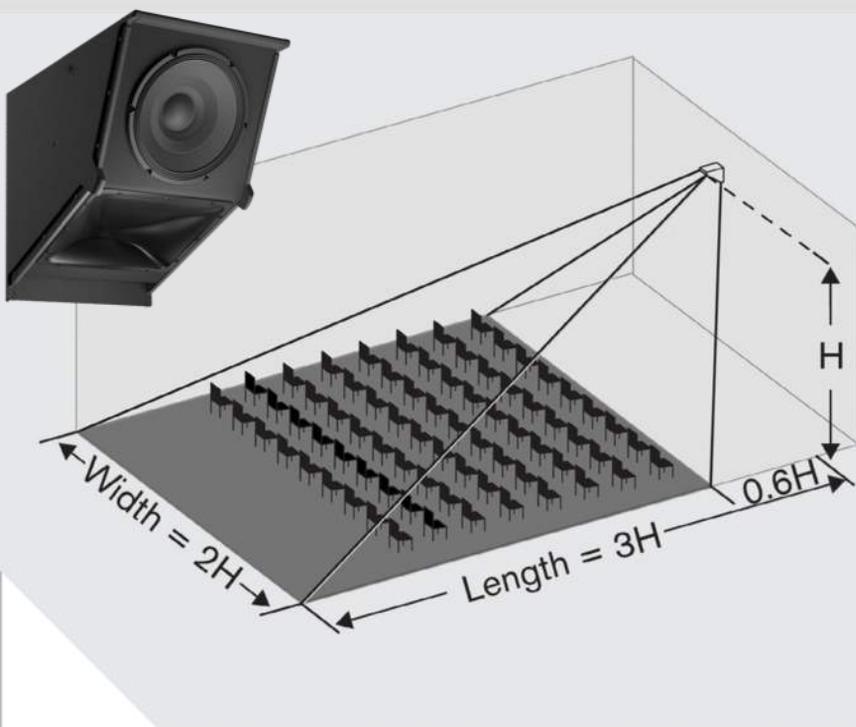


Grace au design de son coffret profilé lui permettant un positionnement en angle de plafond, le modèle EVC VI présente une conception innovante pour une enceintes 2 voies dans laquelle l'angle de montage du haut-parleur de grave permet un raccordement acoustique parfait avec la directivité asymétrique spécifique du pavillon du moteur d'aigu pour une couverture sonore homogène dans une pièce rectangulaire avec une seule enceinte.

La conception unique de la EVC VI permet un niveau sonore quasi identique entre le fond et le devant de l'auditoire. La zone de couverture étant simplement déterminée par la hauteur du positionnement de l'enceinte dans la pièce.

Les performances audio ont encore été améliorées grâce entre autres à un nouveau guide d'onde- au pont qu'une seule enceinte EVC-VI soit suffisante pour la diffusion de musique avec une niveau confortable et permette un niveau exceptionnel d'intelligibilité pour la voix.

**EV** Contrôle de la couverture sonore pour un fort niveau dans toute la salle



## Installation sonore encore plus simple

La sélection des modèles pour votre sonorisation est simplifiée par un choix de directivité des pavillons pour s'adapter en fonction de la taille de la salle de la salle de danse au club discothèque nécessitant une forte pression acoustique. La nouvelle enceinte EVC-VI permet de sonoriser une salle rectangulaire standard avec une seule enceinte. La série EVC peut être complétée par un large choix de modèle des séries EV-innovations permettant de couvrir tous les cas de figure salle de classe, lieux de culte, théâtre, salle de sport et gymnase. Avec la gamme EVC vous trouverez tous les éléments pour répondre à vos projets.

Accessoires de montage :

EVC-WM	Support mural orientable $\pm 45^\circ$ verticalement et $\pm 90^\circ$ horizontalement
EVC-UB1	Lyre de fixation pour les modèles EVC-1082
EVC-UB2	Lyre de fixation spécifique aux EVC-1122 et EVC-1152
EVC-UB3	Lyre de fixation spécifique aux EVC-1122-VI
TK-150	Transformateur Haute qualité, $\pm 1$ dB de 35Hz-20kHz avec 1% Max de THD Pour tous les modèles EVC

Couvercle de protection de la connectique optionnel avec adaptation aux connecteurs NL4FC ou cache écrous.  
(Optionnel sur tous les modèles)

Specifications techniques	EVC-1082 2 Voies HP Basse 20cm		EVC-1122 2 Voies HP Basse 30 cm		EVC-1152 2 Voies HP Basse 38cm		EVC-1122VI 2 Voies HP Basse 30cm Vari-Intense Interieur	EVC-1181S Caisson basse HP 38 cm
	EVC-1082-96 90°x 60°	EVC-1082-00 100°x 100°	EVC-1122-64 60°x 40°	EVC-1122-95 90°x 50°	EVC-1152-64 60°x 40°	EVC-1152-95 90°x 50°		
Réponse en fréquence (+/-3dB)	75Hz - 21 kHz	75Hz - 20 kHz	70Hz - 20 kHz	70Hz - 22 kHz	70Hz - 20 kHz	70Hz - 21 kHz	70Hz - 20 kHz	38Hz - 95 kHz
Réponse en fréquence (+/-10dB)	55Hz - 25 kHz	50Hz - 25 kHz						30Hz - 135 kHz
Filtre Coupe-Bas conseillé (4ème ordre)	50 Hz pour 8Ω (50Hz avec transfo TK-150)		45 Hz pour 8Ω (50Hz avec transfo TK-150)		40 Hz pour 8Ω (50Hz avec transfo TK-150)		45 Hz pour 8Ω (50Hz avec TK-150)	35 Hz pour 8Ω (50Hz avec TK-150)
Sensibilité 1W/1M	91dB*		95dB*		98dB*		95dB*	97dB*
SPL Max 1M ( Calculé)	120dB		126dB		129dB		126dB	129dB
Capacité Puissance (Continu/Program/Peak)	200/400/800W		300/600/1200W		350/700/1400W		300/600/1200W	400/800/1600W
Impédance Nominale	8Ω							
Impédance Minimum	6Ω		7Ω		6,7Ω		7Ω	6,3Ω
Fréquence de coupure filtre interne	1.85 kHz		1.6 kHz					
Couverture H° (Nominal-6dB)	90°	100°	60°	90°	60°	90°	2 x La hauteur d'installation	
Couverture V° (Nominal-6dB)	60°	100°	45°	55°	90°	55°	3 x La hauteur d'installation	
Matériaux Ebénisterie	15 mm contre plaqué multiplis recouvert revêtement EV Coat							
Grille	Acier laminé à froid 18 GA avec logo rotatif (acier inoxydable 18 GA avec tissu hydrophobe sur les modèles PI)							
Norme Environnementale	IEC 60529, IP44 (IP55 for PI versions)							
Suspension	8 insert M10, Lyre optionnelle ou fixation murale orientable optionnelle							4 Insert M10
Dimensions en mm H x L x P	492 x 248 x 277		616 x 395 x 401		684 x 433 x 451		528 x 411 x 648	503 x 554 x 718
Poids Net	11.2 kg		20.3kg		25 kg		21.8 kg	32.6 kg



Electro-Voice

**EVI AUDIO FRANCE**  
Audio professionnel