

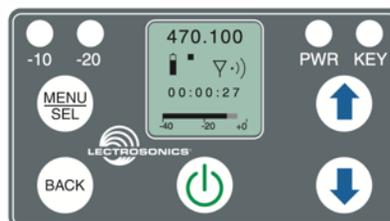
Emetteur à plugger DPR/ E01



Cette conception originale d'émetteur numérique à connecter directement dans n'importe quelle source de niveau de microphone ou de ligne via un connecteur XLR3 standard. Le DPR/E01 peut émettre sur une plage de fréquence UHF de 470.100 à 614.375 MHz, avec une puissance de sortie sélectionnable de 25 ou 50 mW. L'architecture purement numérique utilise le cryptage AES 256-CTR pour les applications de sécurité de haut niveau. L'émetteur est spécialement conçu avec des circuits numériques basse consommation pour un temps de fonctionnement prolongé sur deux batteries AA, avec le statut indiqué par une LED multicolore. Un port IR (infrarouge) est inclut pour simplifier la configuration avec les récepteurs IR activés. Les mises à jour peuvent être effectuées via la carte SD. L'ampli d'entrée utilise un ampli op à très faible bruit pour un fonctionnement silencieux. Il offre une large plage de gain, un limiteur d'enveloppe double, fournissant plus de 30 dB de marge de manœuvre de modulation complète. Un convertisseur A-D 24 bits numérise l'audio, avec rejection des bruits supersoniques au dessus 21 kHz.

L'antenne est incorporée au robuste boîtier en aluminium usiné de l'émetteur et le microphone ou le câble attaché. Il fonctionne comme un radiateur dipôle lorsqu'il est fixé à un microphone portable et un peu comme une antenne plan au sol lorsqu'il est connecté à un câble ou branché directement dans un mélangeur. Le collier en forme conique du coupleur d'entrée est fait de DuPont™ Delrin® pour améliorer l'ERP de l'antenne dans les bandes de fréquences les plus élevées. L'installation et les ajustements sont réalisés grâce à un écran LCD rétroéclairé, des interrupteurs à membrane et un menu à navigation intuitive. Le DPR offre également une configuration mains libres et un réglage à l'aide d'un décodage audio via l'application mobile Lectro RM. À distance, le DPR/ E01 peut être ainsi mis sous tension et éteint, et les fréquences et les niveaux audio peuvent être ajustés. D'autres caractéristiques incluent l'ajustement de gain d'entrée par pas de 1dB sur une plage de 55 dB et réglable de coupe bas de 3dB/ Oct à 25, 35, 50, 70, 100, 120 ou 150 Hz pour contrôler le contenu audio subsonique et l'excès de très basses fréquences.

- Plage de fréquence UHF unique 470...614MHz !
- Accepte signal à niveau ligne ou microphone
- Alimentation fantôme 5,15,48 Volt
- Puissance d'émission commutable 25/50mW
- Fréquence de coupe-bas ajustable
- Architecture numérique de quatrième génération
- Encryptage 256-Bit- AES 256-CTR
- Interface avec commutateurs à membrane avec écran LCD
- Alimentation par deux piles ou batteries AA
- Port IR (infrarouge) pour programmation rapide
- Pilotage et contrôle à distance par signal audio codés
- Enregistreur audio autonome intégré
- Robuste boîtier en aluminium



Les LED à double couleur indiquent le niveau d'entrée audio et la LED de puissance change de couleur en cas d'arrivée en limite d'autonomie

Fonction d'enregistrement alternatif

L'émetteur DPR/E01 peut également être utilisé comme enregistreur audio autonome. Le format .wav (BWF) standard de l'industrie est compatible avec essentiellement n'importe quel logiciel d'édition audio ou vidéo. Le RMR peut être bloqué avec la synchronisation de code de temps pour chaque alignement audio le pendant la post-production et utilise un cristal compensé par la température (TCXO) pour la précision de 1 PPM.

REMARQUE: Les fonctions de transmission et d'enregistrement ne peuvent pas être utilisées simultanément. Les utilisateurs doivent choisir de transmettre ou d'enregistrer.

DPR Spécifications techniques:

Emetteur HF:

Largeur de bande:	470.100----614.635MHz
Plage d'ajustement de fréquence:	Pas de 25kHz
Stabilité/ dérive HF	+/- 0,002%
Type de modulation numérique:	8PSK
Encodage des données:	Propriétaire ADPCM
Encryptage:	AES 256_CTR (Selon FIPS 197 & FIPS 140-2)
Rayonnement:	Conforme ETSI EN300 422-1
Connecteur entrée audio	XLR3 F
Antenne	Intégrée et utilisation du câble connecté en source audio
Plage de dynamique niveau d'entrée	110dB(A) avant limiteur et 125dB (au max avec limiteur avant émission)
Compression Audio:	Double enveloppe de compression, plage >30dB
Plage de contrôle du gain:	55dB, contrôle du gain semi logarithmique par pas de 1dB
Indicateurs de modulation:	Led bi colore d'indication de modulation en référence de -20,-10,0 et +10dB de la modulation maximum
Réponse en fréquence:	25Hz à 20kHz (+0/-3dB)
Coupe Bas:	-3dB /Octave ajustable à 25/35/50/70/100/120/150 Hz
Alimentation Fantome:	5V @ 18 mA max., 15V @ 15 mA max. and 48 V @ 4 mA max., plus "OFF"
	Controles externes: Bouton poussoir programmable
	Compartiment batterie: Allumage, Mute, Menu selection, Navigation Haut/ Bas / Retour avec boutons dédiés.
Batteries:	2 piles ou batteries Lithium AA
Autonomie:	Sans alimentation fantome 6H (Avec 3h30)
Poids:	221 grammes
Dimensions (L x P x H)	106.9mm x 41.1mm x 35mm



Port Jack
3.5mm Time
Code

Port Carte
Micro
SDHC

Enregistreur:

Support de stockage	Micro carte SDHC (Type HC)
Format de stockage	.wav (BWF)
Convertisseur A/D	24-Bit
Entrée Type:	Analogique Mic:Ligne
Niveau d'entrée	Micro dynamique: 0.5mV à 50mV Micro Electret: Nominal 2mV à 300 mV Niveau ligne: 17 mV à 1.7V
Time code Connecteur:	3.5mm TRS
Voltage du signal	0.5Vp-p à 5 Vp-p
Impédance d'entrée:	10K Ohms
Performance Audio:	
Réponse en fréquences:	25Hz à 20kHz (+0;5/ -1.5 dB)
Distortion:	<0.035%
Température d'utilisation:	-20 à 50° Celcius

Spécifications techniques sujettes à modifications sans préavis:

Compartiment batterie

Les contacts des batteries les maintiennent fermement en place pour éviter tous bruits voir coupure lorsque l'émetteur peut être secoué même fortement



Importateur/ Distributeur France:

EVI AUDIO FRANCE
Audio professionnel

Allée Lech Walesa -Parc de Courcerin – 77 185 LOGNES -Tél: 01 64 80 00 90 www.eviaudio.fr



Rio Rancho, NM, USA
www.lectrosonics.com