

Récepteur numérique IEM



- Récepteur IEM (ear monitor sans fil) avec RF numérique
- Port IR (infrarouge) pour mise en route rapide
- LCD couleur haute résolution
- Fonctionnement en stéréo ou mono
- Faible latence de 1.4 ms avec entrées analogiques

Récepteur numérique IEM M2R

Le récepteur numérique IEM M2R est un appareil compact et robuste offrant une qualité de son studio aux artistes et à tout professionnel à la recherche d'un système "ear monitor" sans fil. Le M2R utilise un concept sophistiqué de diversité d'antenne commutable durant la réception des en-têtes de paquets numériques pour la transparence de l'audio. Le récepteur couvre les bandes de fréquence UHF de 470.100 à 607.950 MHz et utilise de la modulation numérique.

La prise casque est alimentée par un amplificateur stéréo de haute qualité délivrant 250 mW permettant d'utiliser des casques peu performants ou des écouteurs à des niveaux suffisants pour des prestations sur scène ou dans d'autres environnements bruyants. Le récepteur peut sélectionner les modes stéréo, mono à partir du canal gauche ou droit, ou mono à partir des deux canaux, offrant à l'appareil une flexibilité pour les applications comme récepteur IEM ou IFB. Une interface intuitive et un écran LCD couleur à haute résolution offrent aux artistes et aux professionnels de l'audio un appareil confortable et facile à utiliser.

Cette fiche technique concerne toutes versions 2.X du firmware Duet

Le M2R utilise aussi une synchronisation IR 2 voies de sorte à ce que les données du récepteur soient transmises à l'émetteur avec le logiciel Wireless Designer™, via l'USB ou en Ethernet. De cette manière, la planification des fréquences et leur coordination peuvent être faites rapidement en toute confiance avec l'information concernant les RF sur le site.

M2R Résumé

Le M2R fonctionne dans les fréquences UHF de 470-608 MHz dans une seule bande, en utilisation la modulation numérique pour la transmission.

Les boîtiers et faces avant sont fabriqués en aluminium avec une finition **ebENi** (nickelage noir autocatalytique) avec marquages gravés au laser pour la durabilité, ils sont cependant légers et lisses de manière à être agréables à porter par l'artiste. Le M2R dispose d'une interface conviviale avec un afficheur LCD rétro-éclairé en couleur à haute résolution et des sélecteurs à membrane. Le M2R a une autonomie de 7 heures avec deux piles lithium AA.



Caractéristiques techniques

Plage de fonction.:	470.100 - 607.950 MHz 8PSK avec
Type de Modulation:	correction d'erreur sans circuit de retour
Latence: (sur l'ensemble du système)	
Source numérique:	1.0 ms plus réseau Dante
Source analogique:	<1.4 ms
Performances audio:	
Réponse en fréquence :	10 Hz - 12 KHz, +0, -3dB
THD+N:	0.15% (1kHz @ -10 dBFS)
Plage dynamique:	>95 dB pondéré
Isolation du canal adjacent	>85dB
Type de diversité:	Commutation d'antenne durant, la réception des en-têtes de paquets
Sortie audio:	Jack stéréo 3.5 mm
Alimentation nécessaire:	2 x piles AA (3.0V)
Autonomie:	7 heures (2) Lithium AA
Consommation électrique:	1 W
Dimensions:	Hauteur: 3.0 in. / 120 mm. (avec bouton)
	Largeur: 2.375 in. / 60.325 mm.
	Profondeur: .625 in. / 15.875 mm.
Poids:	9.14 ounces / 259 g (avec piles)

Les caractéristiques peuvent changer sans préavis.



581 Laser Road NE • Rio Rancho, NM 87124 USA • www.lectrosonics.com
(505) 892-4501 • (800) 821-1121 • fax (505) 892-6243 • sales@lectrosonics.com

15 May 2019

Représenté en France par :

EVI AUDIO FRANCE SAS
Parc de Courcerin
Allée Lech Walesa F 77185 LOGNES
TEL +33 1 64 80 00 90
www.eviaudio.fr